



*Ensemble Obligat*

HAMBURG

## KOSMOS BACH

**Werke für Flöte, Violoncello und Cembalo  
von Johann Sebastian Bach und seinen Söhnen**

**Johann Sebastian Bach**  
(1685 - 1750)

Sonate E-Dur BWV 1035  
für Flöte und Basso continuo

**Wilhelm Friedemann Bach**  
(1710 - 1784)

aus den 12 Polonaises F.12 für Cembalo  
Polonaise Es-Dur  
Polonaise c-Moll

**Johann Christoph Friedrich Bach**  
(1732 - 1795)

Sonate A-Dur  
für Violoncello und Basso continuo

**Carl Philipp Emanuel Bach**  
(1714 - 1788)

„Hamburger Sonate“ G-Dur Wq 133  
für Flöte und Basso continuo

### PAUSE

**Wilhelm Friedemann Bach**  
(1710 - 1784)

Sonate in e-Moll  
für Flöte und Basso continuo

**Johann Christian Bach**  
(1735 - 1782)

Sonate D-Dur op. 5,2 für Cembalo

**Johann Sebastian Bach**

Sonate e-Moll BWV 1034  
für Flöte und Basso continuo

Ausführende:

Imme-Jeanne Klett, Flöte  
Eugene Lifschitz, Violoncello  
Anke Dennert, Cembalo

*Änderungen vorbehalten*